

TENDENZE: UN «NUOVO» TEMA PER EVENTI, ONE NIGHT E PERFORMANCE

## Le notti burlesque conquistano la città

*Strip-tease più varietà: dal Connie Douglas all'Apollo Dancing, fino all'esordiente serata del Nuova Idea*

Notte e trasgressione sono state, e saranno sempre, amiche intime, indiscutibili compagne per giovani e meno giovani che cercano momenti di evasione dallo stress quotidiano nelle serate proposte da locali e discoteche di tutto il mondo. Ogni periodo storico trova poi nuovi stimoli e tendenze che affascinano l'esigente e variegato popolo della notte, a volte recuperando e rivisitando ciò che funzionava in epoche diverse. E' quanto sta accadendo con il burlesque, che da qualche anno sta imponendosi nel panorama dell'entertainment notturno internazionale come «nuovo» tema per eventi, one night e performance da inserire nella programmazione del proprio locale.

### Burlesque mania



Anche a Milano il genere burlesque, di cui simbolo è stata negli anni '40 Bettie Paige mentre nella sua veste più attuale di new burlesque o dark cabaret lo è Dita Von Teese, sta conquistando sempre più fan che affollano i sempre più frequenti appuntamenti tematici, spesso seguendo l'invito a parteciparvi adeguatamente abbigliati e accessoriati. Ma in cosa consiste un evento burlesque? Di norma si tratta di una serata che prevede una esibizione sensuale ed esotica di una o più artiste che con ironia e provocazione propongono un numero che miscela lo strip-tease con il varietà, il circo con l'esotico, la provocazione con l'acrobazia, coinvolgendo spesso anche il pubblico in sala.

**Tra i locali pionieri in città, il Connie Douglas** di via Bordighera 15 (tel. 02.45485932, [www.conniedouglas.com](http://www.conniedouglas.com)) organizza da oltre un anno con cadenza regolare una one night burlesque, ospitando le più note pin up europee e non solo. Il prossimo appuntamento è per sabato 23 maggio (dalle 22.00, ingresso con consumazione a 15 euro) con «Striparama! The Exclusive Burlesque Revue» con lo show della coppia di cantanti e ballerine londinesi formata da Marianne Cheesecake e Fleur de Tease, della canadese Trixie Malicious e della divertente e platinata Diva Hollywood, presentate dal maestro di cerimonia Attilio Rheinardt e accompagnate dal sound della band di Mike Painter e Viola Road. La serata prosegue fino a tardi con musica vintage tutta da ballare.

**All'Apollo dancing (via Procaccini 17) sabato 16 maggio** va in scena il secondo appuntamento con il Royal Burlesque Revue organizzato dalla Voodoo Deluxe Burlesque Agency che fa rivivere il fascino della Londra Vittoriana miscelato con la sfarzosità della Las Vegas anni '50. Nel corso della serata si esibiscono direttamente dall'Inghilterra Millie Dollar e Leyla Rose insieme alla francese Lada Redstar e la band «authentic rockabilly» Howlin' Lou and His Whip Lovers. La serata prosegue con le selezioni di Pimpin' Ivan, Virgil Denice e lo special guest direttamente dall'esclusivo «Lady Luck Club» di Londra, Dj El Nino. Per partecipare al Royal Burlesque Revue è vivamente consigliato il rispetto di un dress code chic, retrò o bizzarre. Dalle 22.00, ingresso a 15 euro.

**Ultima a proporsi sulla scena delle notti burlesque in città è Avantdark** che esordisce venerdì 22 maggio al Nuova Idea (via De Castillia 30, dalle 23.00 ingresso a 12€ con consumazione, info su [www.avantdark.com](http://www.avantdark.com)) che si propone come nuovo ritrovo per chi ama la cultura dark alternativa che «rifiuta le convenzioni ma non la seduzione. Alla consolle i dj resident Icecat e il parigino Corwin come resident, mentre come special guest è prevista Nuit Blanche, eclettica dj-modella-performer adorata dalla scena alternativa. Nel corso della serata una sfilata di abiti a tema e soprattutto di corsetti marchiati Feronia, mentre sul palco le performance della Burlesque School di Mitzi von Wolfgang, l'unica accademia italiana per imparare l'ironica e sensuale forma d'arte del burlesque.