



Spettacoli

Zoom. Parola del vicesindaco Ceci, che segue i festeggiamenti in centro

Capodanno in piazza «Sarà sobrio e austero»

BERGAMO - Al Capodanno manca una settimana esatta e la domanda-tormentone nelle chiacchiere da corridoio è: «Cosa fai all'ultimo?».

Per i tanti che ancora brancolano nel buio ecco una serie di proposte, a partire dalle iniziative del Comune di Bergamo, che per il secondo anno di fila ha deciso di proporre due brindisi in luoghi distinti, a seconda del target di riferimento: piazza Matteotti per i giovani, Città Alta per gli over 40.

A seguire i festeggiamenti di città bassa è il vicesindaco Gianfranco Ceci: «Stamo organizzando un Capodanno sobrio, all'insegna dell'austerità: come lo scorso anno allestiremo un palco con video wall, dj, intrattenimento e una band. Nessun nome famoso: è un momento difficile e non vogliamo persone che debbano essere pagate. La serata prenderà il via alle 22, per concludersi alle 2 e, ancora una volta, è organizzata insieme a Radio Number One e alla E20 di Andrea Amighetti».

Meno chiasso: il San Silvestro in piazza Vecchia, che dovrebbe ricalcare il format dello scorso anno (spettacolo di danza e brindisi offerto dall'associazione delle Botteghe di Città Alta, accompagnato da un buffet a base di dolci). «Sarà molto simile alla festa del 2009, ma con un programma più ricco», spiega Giuseppe Petralia, capogruppo del PdL in consiglio comunale. «Ora stiamo vedendo di stabilire dei collegamenti tra Città Alta e Bergamo

«Nessuna band famosa: è un momento difficile e non vogliamo persone che debbano essere pagate»

bassa. Il target rimane il medesimo: dai 40 anni in su. Ammetto che siamo un po' indie

Non necessiterebbe di presentazione il primo titolo, considerato che si tratta di una pietra miliare del teatro musicale leggero dal 1964, anno del suo debutto a Broadway (vanta anche un'acclamata trasposizione cinematografica con Barbra Streisand e Walter Matthau, diretti da Gene Kelly). La versione che andrà in scena il 31 e il 1° gennaio (rispettivamente alle 20 e alle 17) nel primo teatro cittadino è di Corrado Abbati, nome di spicco dell'operetta, che nella sua produzione ha cercato di porre l'accento sul «brio

berg» vedrà il teatro trasformarsi in una discoteca, con tanto di area bar, cubiste e musica house, ma soprattutto un dj direttamente dal Paepete di Milano Marittima, Mattias. Ma ecco alcune chicche sul vero spettacolo, **Essiamonoi Revolution** - raccontateci direttamente da Vernia: «Il pubblico di Bergamo vedrà in anteprima il nuovo Jonny: è diventato famoso, la gente lo riconosce per strada, e lui si è un po' montato la testa. Si sente un vip e si veste da tale, preservando tutta la sua truzzagine. Niente camiche aperte e crocifissi: a quei li-



Immagini delle due feste in piazza dello scorso anno (Pas.)



tro con l'organizzazione, ma siamo stati molto attenti nello stabilire il budget e contenere i costi: è fondamentale in tempi di ristrettezza. Sarà un Capodanno elegante, sobrio e non rumoroso».

Chi preferisce passare il 31 a teatro, può scegliere tra **Hella, Dolly!**, in cartellone al Donizetti, e lo spettacolo di Giovanni Vernia al Creberg.

dei dialoghi, su l'energia delle coreografie e sull'eleganza dei costumi e del set (Biglietti: da 22 a 55 euro. Al costo del biglietto andrà aggiunto un diritto di prevendita del 10%. Per informazioni: www.teatrodonizetti.it 035/4160678).

Dopo Albanese e il Mago Forest, a Giovanni Vernia l'onore e l'onore di dare l'addio al 2010 e accogliere il 2011 al Creberg, in una serata insolita: **Happy Groove Year**: infatti, si compone di due tranches. La prima, dalle 22 a mezzanotte e mezza, è quella del vero show; la seconda, da mezzanotte e mezza in poi («Fin-

«Hello, Dolly!») al Donizetti velli non arriva manco lui, ma ha deciso di accantonare i pantaloni immucati e fare lo chic. Ha persino un corpo di ballo: le «Groovine» e i «Jonny boys». E, poi, c'è lo zin: grazie a lui - direttamente dagli anni Settanta - scopriremo quale anello si è inceppato, nell'evoluzione della specie, per generare Jonny». E, ancora: «Di cosa parlerò? Be', in apertura mi soffermerò sulla storia di Bergamo, che si divide in due fasi: prima dei Pooh e dopo i Pooh. Mi sono divertito a immaginare i componenti della band come dei muratori bergamaschi: dei grandi

ché c'è gente, io resto - precisa il mattatore della serata -. Che siano le 4 o le 5 di mattina, non importa! Io non mi schiodo dal foyer del Cre-

stakanovisti, felici di aver spedito a Roma l'unico che lavorava poco. D'Urazio, a seguire analizzo i testi delle loro canzoni e le ragioni del loro succes-



so: una fenomenologia dei Pooh, insomma. Ci sarà anche una parentesi sull'aeroporto di Orio al Serio, perché c'è una cosa che nessuno sa: il volo di Lost, è partito da lì! Tant'è che uno dei protagonisti è bergamasco» (Due le tipologie di biglietti. Spettacolo + after show, dalle ore 22: 100 euro per il primo settore; 80 euro per il secondo settore; 50 euro per il terzo settore. Solo after show, dalle ore 0:30: 25 euro, prevendita compresa. Acquistabili al BoxOffice di viale Giulio Cesare, alla biglietteria del Teatro Creberg e su TicketOne).

Movida e dintorni - Pas. Giovanni Vernia al Creberg

locali alla moda e discoteche, ecco quello alcuni interessanti appuntamenti.

Al Bobadilla di Dalmine una serata all'insegna dei fasti dello Studio 54, con cenone a partire dalle 20 e ingresso in discoteca dalle 23.30 (danze fino alle 6 di mattina;

per info e prenotazioni 035/561575).

Al Paprika Jazz Club, sempre a Dalmine, cenone e live di Robi Zonca Live (per info: www.paprikajazz.it). Miss Divina, Lorenzo e le Hollywood dreams per San Silvestro lasciano il mitico pub di Borgo Santa Caterina per dare vita a una grande festa all'Antico Borgo La Muratella. Cenone a 100 euro a persona, incluse le bevande: possibilità di camere ad un prezzo speciale, a partire da 85 euro per la doppia (per info: www.bardivive.it).

In Cafeteria, a Treviolo, continua la collaborazione con l'agenzia

Woodoo De Lu-segna del burlesque. Un cast d'eccezione, con le più note performer italiane: Janet Fischietto, Dolly Lamour, Dorothy Shaw (ingresso: 17 euro con consumazione; comprensivo di cena: 55 euro e bevande incluse. Per info: 035/6221027). (r.m.)

Oriente
 Centro Massaggio

Per rilassarti in un ambiente confortevole e riservato per alleviare dolori, tensioni e acciacchi

Massaggio completo 40 minuti € 35,00
 Lavaggio e massaggio plantare 40 minuti € 35,00

Tel. 035.235830 - Cell. 366.3126276
 Viale G. Cesare, 14/B - Bergamo (zona stadio)

INCONTRO IN CORSO
 Agenzia per single

Queste Feste non passatele in solitudine...

Registratevi sul sito **incontrincorso.it**

BERGAMO
 0345.2134147

Se il nuovo anno Artale potrai partecipare gratuitamente a due dei nostri eventi

www.incontrincorso.it